



**Старший отдел представляет обзор книг «Москва – Кассиопея» посвященного Дню Космонавтики.**

Космос манил и манит взгляды и мысли человека всех времен и народов. Ведь там столько тайн, столько необъяснимых и удивительных открытий и возможностей. Да и мы — человечество планеты Земля — хоть и малая, но все же частица космоса — этого безграничного и манящего пространства. И всегда были люди, которые только силой своего воображения могли очутиться в космосе и говорить со звездами. Это писатели.



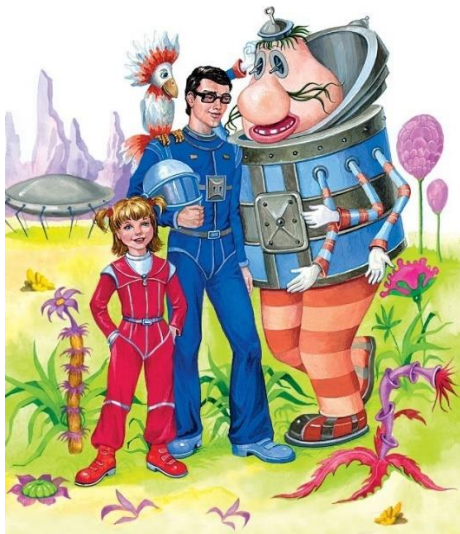
**Авенир Зак, Исай Кузнецов «Москва — Кассиопея»**

В соответствии с проектом Виктора Середы, к Альфе Кассиопеи отправляется экспедиция. Ввиду того, что полет займёт очень много времени, команда формируется из подростков не старше 14 лет, чтобы к концу полета, экипаж составляли космонавты в самом расцвете сил, но из-за безответственного поведения космического зайца Лобанова, звездолёт «ЗАРЯ» (Звездолёт



Аннигиляционный Релятивистский Ядерный.) оказывается возле конечной цели полёта значительно раньше намеченного срока.

## КИР БУЛЫЧЕВ Девочка с Земли



Цикл детских книг **Кира Булычева** рассказывает о приключениях Алисы Селезнёвой.

Действия книг происходят в конце XXI века, в мире, где космические корабли путешествуют по Вселенной, а на инопланетных животных можно посмотреть в зоопарке. Алиса живёт со своим папой, профессором биологии и директором зоопарка «КосмоЗоо» Игорем Селезнёвым. Алису всегда тянет к приключениям! С ней постоянно происходит что-то интересное: то она потеряется на Марсе, то поможет бронтозаврику, то спасёт Землю от пришельцев-лилипотов.

Читатели найдут в книгах Булычева волшебные рассказы и фантастические повести, каждая история посвящена отдельному приключению Алисы – в космосе, на Земле, в прошлом и даже в сказочном мире.



Знаменитый учёный **Стивен Хокинг** и его дочь **Люси** написали книги, в которых просто и доступно рассказывают о законах Вселенной детям. Главные герои цикла – мальчик Джордж и его друзья.

Благодаря мощному суперкомпьютеру они могут оказаться в любой точке Вселенной и исследовать космос, а преодолевать препятствия им помогает смекалка и знание физики.

Книги из этого цикла помогают детям узнать больше о чёрных дырах, астероидах и галактиках. А ещё их весело и легко читать!

В них полным-полно удивительных фактов и новейших данных о нашей Вселенной. А еще вы найдете в ней научные очерки, написанные лучшими учеными нашего времени.



### Анатолий Мошковский «Пятеро в звездолёте»

Небольшая детская книжка о далёком будущем. Будущее хорошее, спокойное, солнечное, радостное. У всех там есть дело по душе. Нет воин, болезней, денег... Много изменилось, но дружба, влюбленность остались, слава богу! Остались мечты: открыть новую планету, может Говорящих Деревьев, может мыслящих Красных Птиц...

Осталась проблема отцов и детей. Остался озорной характер детей. Мальчишки так же убегают из дома, только теперь на звездолётах. Останется болтливость девчонок, из-за которой в экипаже окажется пятый.

Кто же эти пятеро?

Ребята все разные, как и должно быть. Алька рисует, Толик бредит космосом, Жорик – Обжорик любит поесть, в начале повести проявляет слабость, безволие, неумение справиться с проблемами. Автор умело двумя-тремя эпизодами дает представление о характере каждого.

Разные планеты нашли наши путешественники во Вселенной. На одной их чуть не съели, на другой они сами обидели хороших людей, возле третьей их чуть не подстрелили, на четвертой кроме красивой природы нет ничего. А вот на пятой их встретило самое страшное - чертежи, схемы, всё точно, все досказано, нет сомнений, нет болезней, нет смертей, но и жизни нет. Механические сердца из проводков, рычагов, реле, моторов не знают забот и тревог.

Мёртвым механическим бездушным не нужны цветы, зеленые деревья, свежий воздух и музыка, потому что они не могут понять красоту и радость настоящей жизни; у них нет чувств, нет жалости, совести, гордости, боли... Но до чего же они похожи на некоторых людей! В трудных космических условиях ребята понимают: важно хранить дружбу, не теряться в критических ситуациях, быть мужественными и благородными. Тогда все получится!



Сборник **Эдуарда Веркина «Звездолет Черничная Чайка»** состоит из трех повестей.

«Остров последнего злодея» Итак, будущее наступило. Правда, оно совсем не похоже на фантастические романы – ни тебе космических войн, ни глобальных катастроф... Жизнь внезапно оказалась смертельно скучной. Но человечество еще об этом пожалеет! Ведь Антон Уткин, последний хулиган во Вселенной, не боится бросить вызов всему хорошему, доброму и правильному. Но что может один начинающий злой гений? Антон решил организовать рискованный эксперимент на тропическом острове...

«Черничная Чайка» Они встретились лицом к лицу. Два самых сложных подростка благополучной Земли будущего: автор рабовладельческого эксперимента Антон Уткин и борец за права угнетенных роботов Аврора Сон. Непримиримые идеологические противники сошлись в поединке за единственный в мире космический корабль, способный покинуть планету без разрешения властей, – знаменитую «Черничную Чайку»! Кто из них выиграет затянувшуюся дуэль и впишет свое имя в новейшую историю космического пиратства?..

«Кошмар с далекой планеты» Как выяснилось, жизнь космических пиратов – это не только приключения, гонки с катерами Карантинной Службы и поиски сокровищ. Из-за ремонта «Черничной Чайки» Антон Уткин и Аврора Сон на неделю застряли рядом с поясом астероидов. И не зря! Антон спланировал первый пиратский рейд – на планету Гоген, где беспечные художники создают бесценные шедевры. Кто же знал, что на Гогене разразится эпидемия загадочного мобильного бешенства? Однако последние хулиганы Вселенной не привыкли отказываться от своих планов...Пробираясь сквозь реки и леса странной планеты Гоген Антон и Аврора должны будут не просто найти свое сокровище, но и несколько раз постараться не умереть. Это не самая складная парочка во вселенной, но именно в этой книге решится, на что они способны и кто такие есть на самом деле. Автор вытаскивает все самое тайное из душ героев, ставит их перед нелегким выбором, буквально лишает почвы под ногами. Сюжет захватывающий, стиль повествования легкий, герои натуральные и живые. Радует так же количество и качество юмора в книге - в некоторых моментах я действительно смеялась от души. Все те вопросы выбора, становления личности и отстаивания убеждений, что раскрывались в предыдущих книгах трилогии нашли свой грандиозный финал в этой книге. Даже немного удивительно, как в простую, небольшую и легкую детскую книгу автор умудрился вписать такой подтекст, такой глубокий смысл.





### **Дмитрий Емец «Повелители галактик»**

«И зачем только мы высадились на астероид?..» — сокрушенно размышлял юный космонавт Митрофан. Обнаруженный его семьей корабль инопланетян пролежал на астероиде много миллионов лет. Но это не помешало туманникам — грозным и загадочным космическим пришельцам — захватить звездолет «Кашалот». Роботы Репка и Коробок отключены, а родители Митрофана не могут помочь своим детям. Теперь Митрофану, его брату Пельменю и сестре Дискетке не остается ничего другого, как самим сразиться с коварными пришельцами. Ведь настоящие повелители галактик не боятся ничего на свете...



### **Е. Велтистов «Миллион и один день каникул»**

Повесть-сказка «Миллион и один день каникул» известного детского писателя-фантаста Евгения Велтистова рассказывает о необычных каникулах школьников, где один день может быть равен тысячам земных лет. Неразлучных друзей Альку, Карена и Олега ждут удивительные приключения. Корабль «Виктория», в котором летят три пятиклассника на встречу с родителями, работающими в Дальнем космосе, попадает в сферу притяжения невидимой звезды — «черной дыры». Кажется невозможным, чтобы маленький грызун стал причиной поломки на космическом корабле и привел к стечению судьбоносных обстоятельств. Но увы, в этой сказочной повести возможно всё. С пассажирами корабля происходят необыкновенные события. Сперва они встречают загадочного короля Мышука Предпоследнего, чьи усы едва помещаются в дверном

проеме, затем – себя «вчерашних» и «завтрашних», отправляются на поиски Шара Пути, который они сами же и умудрились потерять. Пассажиры корабля двигаются задом наперед и произносят все слова наоборот. Перед глазами детей проносятся три тысячи земных лет. Смогут ли юные одаренные ученики лесной школы исправить свою ошибку и найти путь к родителям, с которыми они не виделись целый год?

«Миллион и один день каникул» – фантастическая повесть для детей о бесконечности познания мира. Книга учит смелости, честности, ответственности за свои поступки, уважению к старшим и любви к родителям. Могут ли быть на самом деле, а не в сказке, такие необычайные обстоятельства, такие странные превращения времени и пространства? На Земле – нет! Но в космосе это может случиться. Чтобы увидеть эти чудеса своими глазами, прочтите повесть Евгения Велтистова, которая определенно понравится детям – любителям фантастических миров, космических странствий и веселых приключений.

