



Николай Николаевич Носов — один из самых популярных детских писателей в нашей стране. За свою жизнь он написал много интересных и смешных рассказов для детей: «Живая шляпа», «Огурцы», «Мишина каша», «Огородники», «Фантазеры» и другие. Известны и любими читателями сказочные произведения Носова о Незнайке - знаменитая трилогия «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе» и «Незнайка на Луне». Истории писателя про Незнайку и его друзей любят уже не одно поколение детей и взрослых. И в наши дни Незнайка остается одной из самых читаемых книг в дошкольном и младшем школьном возрасте. При этом каждая из книг это еще и размышление о государственном устройстве, но они не воспринимаются детьми тяжело. Это замечательная сказка, которая каждому ребенку понятна и интересна.

В своих произведениях Носов знакомит детей с житейскими правилами и подает их так, что полезные и интересные знания приходят к читателям как бы сами собой.

Герои рассказов Н. Носова обязательно заняты каким-нибудь интересным делом: строят инкубатор, разводят пчёл, работают на огороде, ездят в лес за ёлкой или варят кашу. Пример героев побуждает читателей взяться за такое же увлекательное дело.

«Взрослые часто не понимают детей, потому что видят мир не таким, каким его видят дети...». Этими словами начинает свою автобиографическую повесть «Тайна на дне колодца» Николай Николаевич Носов. Он был именно таким

человеком, который видел мир глазами ребёнка.

Книжки Николая Носова в библиотеке всегда самые потрепанные. Почему? Потому, что их читают, они никогда не залеживаются на полках. Широкую популярность завоевали и повести Н.Носова «Веселая семейка», «Витя Малеев в школе и дома», «Дневник Коли Синицына».



«Витя Малеев в школе и дома», одна из лучших повестей Николая Носова, была написана в 1951 году и напечатана в журнале «Новый мир». Немного позже повесть издали отдельной книгой. К тому времени писатель внес в нее ряд значительных изменений.

Повесть вызвала большой успех и к 1953 году выдержала 30 переизданий и была переведена на 23 языка, а сам Носов получил за неё Сталинскую премию. Это повесть об удивительных событиях в жизни друзей – четвероклассников, их переживаниях и радостях, ошибках и достижениях.

Действие в ней происходит в послевоенное время, но никаких заметных примет того трудного времени в повести нет, за исключением того, что школы тогда были раздельными для девочек и мальчиков. Главных героев в произведении, безусловно, два: это друзья Витя Малеев и Костя Шишкян. У мальчиков проблемы с учебой. Вите не дается арифметика, Косте - русский язык. Но Витя упорный, он не опускает рук и сражается с «царицей наук». В течение всего учебного года за них болеют, им помогают их товарищи по классу. Это и есть второстепенные герои: председатель совета отряда Толя

Джеккин, одноклассники Ваня Пахомов, Игорь Грачев, Сережа Букатин и другие, а также, директор школы Игорь Александрович, воожатый Володя и, конечно, родители мальчиков и даже младшая сестра Вити Малеева – Лика. Важная роль в повести отведена педагогу и классному руководителю - Ольге Николаевне. Ее терпение и вера помогает ученикам поверить в свои силы: «Если желание есть, то все осилишь!». Вызывает интерес и старость класса Глеб Скамейкин. Он пример идеалиста – отличника, пользуется авторитетом у ребят, ведь он единственный среди них летом видел море!



Витя и Костя живут так же, как и все их сверстники – школьники. Они любят гонять в футбол, заниматься животными, ходить в цирк и в гости друг к другу. А еще они забывают учить уроки, мучаются с выделением приставок и корней в словах, с решением непонятных задач по математике. Описание проделок друзей захватывает читателя. Будь то дрессура собаки Лобзика или шевелящей ушами лошади, выступление на школьном вечере - все сцены очень естественные и смешные. Главный конфликт сюжета – борьба главных героев со своей ленью и неорганизованностью. Мальчики, как и все обычные дети, ленятся делать уроки и идут по пути наименьшего сопротивления – или списывают домашние задания, или ждут подсказки своих товарищ по классу, или прячутся от проблем, убегая с уроков.

До последних страниц повести читатель наблюдает тернистый путь их борьбы со своими недостатками.

Классика жанра детской литературы, любимая книга миллионов школьников в 50-70-х годах прошлого века, повесть Николая Носова «Витя Малеев в школе и дома» по праву занимает свое место на современной книжной полке. Даже взрослому человеку интересно ее перечитать и сравнить школу тех лет с нынешней. Милая, добрая история с некоторыми приметами того времени — раздельным обучением, пионерскими отрядами и звенями, стенгазетами, походами на дом к отстающим, может заинтересовать юных поклонников Гарри Поттера и фэнтези.

### Интересные факты о книге Н.Носова

1. В 1954 году по повести был снят фильм «Два друга». В 2008 году вышла аудиоверсия повести.
2. Однажды писателю пришло письмо от молодого человека, имя и фамилия которого полностью совпадали с героем носовского рассказа: «Я Витя Малеев. Как вы узнали историю из моей жизни?»
3. Несмотря на успех повести у читателей, некоторые советские литераторы отмечали, что в ней, как и в большинстве детских книг того времени, весь акцент ставился на детских персонажах, а взрослые персонажи были крайне бледными и невыразительными. В письме к Лидии Чуковской, написанном в ответ на её критическую статью «Гнилой зуб», авторы, среди которых был Сергей Михалков, сетовали, что в

современных детских книгах «крупным недостатком являются бледность, невыразительность образов взрослых героев и в первую очередь вожаков и учителей. Вожаки и педагоги играют во многих наших книгах непримечательную роль резонеров. Они появляются лишь для того, чтобы прочитать скучную нотацию, кого-то поправить, что-то водворить на своё место. Этим недостатком страдают даже лучшие повести для детей (например „Витя Малеев в школе и дома“ Н. Носова)».

### Книги Н. Носова в нашей библиотеке

Носов, Николай Николаевич (1908-1976).  
Бобик в гостях у Барбоса : повесть, рассказы / Н. Н.  
Носов ; авт. вступ. статьи : О. Корф ; ред. : М. Ю.  
Теплова ; худ. : И. Семёнов. — Москва : Махаон,  
2019.— 128 с. : ил.

Носов, Николай Николаевич.  
Весёлая семейка / Н. Н. Носов ; ред. : В. Карпова ;  
худ. : М. Мордвинцева. — Москва : Эксмо-М ,  
2016.- 111 с : ил.

Носов, Николай Николаевич.  
Винтик, Шпунтик и пылесос / Н. Н. Носов ; ред. : В.  
Карпова ; худ. : И. Семёнов. — Москва : Эксмо ,  
2015. - 102 с : ил.

Носов, Николай Николаевич.  
Витя Малеев в школе и дома / Н. Н. Носов ; ред.  
: В. Карпова ; худ. : В. Чижиков. — Москва : Эксмо ,  
2015.— 192 с : ил.

Носов, Николай Николаевич.  
Незнайка в Солнечном городе / Н. Н. Носов ; ред. :  
Л. П. Папилова ; худ. : А. Борисенко. — Москва:  
ОНИКС, 2000. — 263 с. : цв.ил.

Составитель:  
Панкратова Ю.Л.

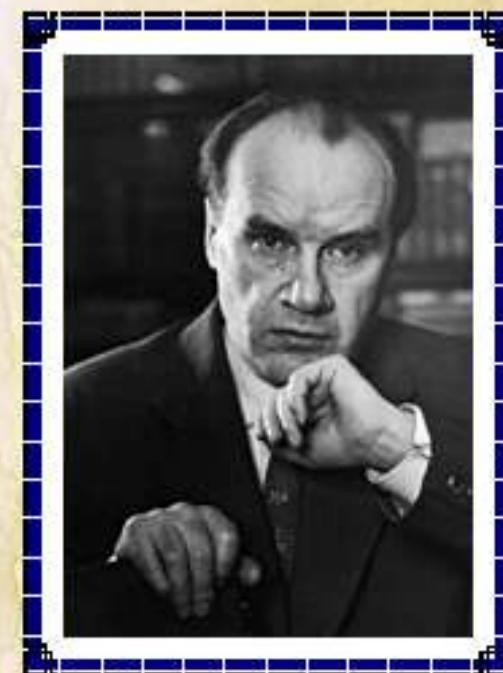
Волгоградское Муниципальное учреждение культуры

«Централизованная система детских библиотек»

Центральная городская детская библиотека

им. А.С. Пушкина

6+



### «Витя Малеев в школе и дома»

(1951)

К 70-летию книги Н.Н. Носова

Памятка для учащихся младших классов

Волгоград 2021