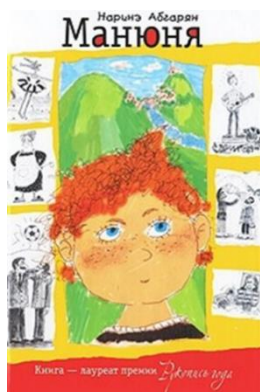


Читаем всей семьей!



Семейное чтение развивает всех членов семьи. У детей оно интегрирует речевую деятельность, обогащает словарь, навыки чтения и письма, языковую способность. Родители, наблюдая за развитием детей, лучше понимают своего ребенка. Принимая участие в семейных чтениях и обсуждениях, бабушки и дедушки, помогают социализации младшего поколения.

Старший отдел представляет книги для семейного чтения.



Наринэ Абгарян

"Манюня" — светлый, пропитанный солнцем и запахами южного базара и потрясающе смешной рассказ о детстве, о двух девочках-подружках Наре и Манюне, о грозной и доброй Ба — бабушке Манюни, и о куче их родственников, постоянно попадающих в казусные ситуации. Это то самое теплое, озорное и полное веселых приключений детство, которое делает человека счастливым на всю жизнь.

«— Сердцу не прикажешь, — тяжело вздохнула Маня, — так папа говорит, когда ругается с Ба из-за мамы. Я все думала, что он имеет в виду, а теперь поняла. Влюбиться можно хоть в кого угодно, потому что сердце само выбирает, кого любить. Идешь ты куда-то, в булочную например, а дорогу медленно переползает червяк. Тебе так и хочется на него наступить, а сердце rrrrrраз — и влюбляется. И все, до свидания, спокойная жизнь! Мне стало страшно. Мало ли в кого вздумает влюбиться мое сумасбродное сердце? А если и впрямь в какое-нибудь животное? Вон у старьевщика дяди Славика есть осел, орет круглые сутки. Соседи ругаются, что он им спать не дает, а дяде Славика жалко от него избавляться. «Это потому он орет, что тоскливо ему от старости», — оправдывается он перед соседями. А мало ли зачем этому ослу тоскливо? Может, ему любви не хватает, может, он меня дожидается? Пойду я мимо дома старьевщика, а мое жалостливое сердце увидит осла и сразу влюбится. И что тогда делать? Выходить за него замуж, что ли?»

Анне-Катрине Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик»



Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик Вестли А.

Повести про папу, маму, бабушку, восемь детей и грузовик уже давно полюбились нашим читателям. С 1962 года, когда первая книга из этого цикла была издана в нашей стране, весёлые и поучительные истории о многодетной семье, в которой, несмотря на трудности, никогда не унывают, постоянно переиздаются. Их с удовольствием читают не только дети, но и взрослые – ведь в них без нравочений и назидательности, с юмором преподносятся уроки жизни.

«Но что поделаешь, если Марен любила танцевать, Мартин – прыгать, Марта – бегать, Мадс – стучать, Мона – петь, Милли – бить в барабан, Мина – кричать, а Малышка Мортен – колотить по полу чем попало. Одним словом, можете себе представить, что у них дома было не очень-то тихо.

Однажды в дверь постучали, и в комнату вошла дама, которая жила под ними.

– Моё терпение лопнуло, – заявила она. – Я сейчас же иду жаловаться хозяину. В этом доме невозможно жить. Неужели вы не можете утихомирить своих несносных детей?

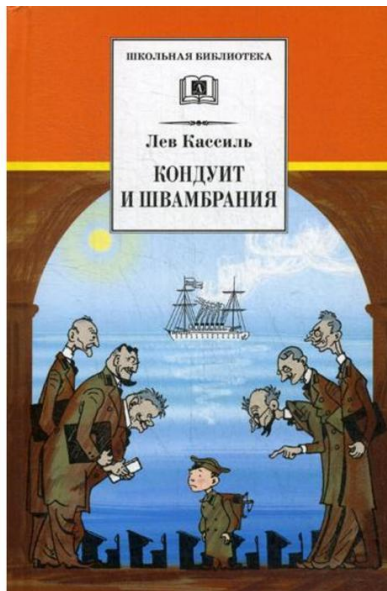
Дети спрятались за мамину спину и осторожно из-за неё выглядывали. Казалось, что у мамы вместо одной головы растёт сразу девять».



Первое издание замечательной детской книги Джеральда Даррелла на русском языке!

Фантастическая, увлекательная и познавательная история о невероятном кругосветном путешествии на летающем доме. Двое мальчишек и их сестра Эмма вместе с дедушкой Ланселотом отправляются на поиски дядюшки Персиваля, который уехал в Африку смотреть на слонов. Но путь окажется непростым: вслед за Персивалем храбрые путешественники совершат высадки не только в Южной Африке, но и в Австралии, в Канаде и Северной Америке, на Северном Полюсе и в Бразилии. И, конечно, они познакомятся (и даже смогут поговорить!) с самыми удивительными обитателями этих мест - крокодилами и пингвинами, верблюдами и китами-убийцами, коалами, бобрами, диковинными бабочками и многими другими.

Лев Абрамович Кассиль
(1905 - 1970)



"Детство моё было долгие годы расхвачено напополам гимназическим кондуитом и Швамбранией, выдуманной страной, которую мы открыли для себя с братишкой, чтобы скрываться в её утешительных просторах от тех многих обид, что наносил нам старый мир взрослых", - рассказывал в мемуарах писатель Лев Кассиль.

Одним зимним вечером 1914 года отбывающие наказание в углу братья Лёля и Оська создали Великое государство Швамбранское. Страна с высшей степенью справедливости обрела своих жителей, правителей, географию и историю, а игра в неё на многие годы захватила ребят.

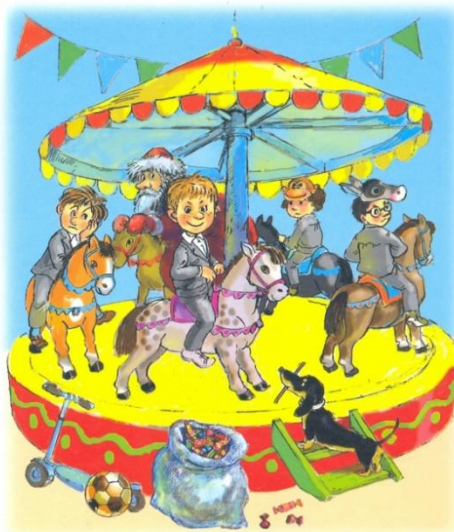
Герои повести, как и её автор, взрослеют на фоне грандиозных исторических событий. Оказывается, войны и революции потрясают не только придуманные государства... Так настоящая жизнь со всеми её трудностями однажды становится для юных швамбран важнее сказочной страны.

Для детей среднего школьного возраста.

Анатолий Алексин
**В СТРАНЕ
ВЕЧНЫХ КАНИКУЛ**



Анатолий Алексин



Однажды двенадцатилетний Петька загадал желание: чтобы всегда была новогодняя Елка, чтобы каникулы никогда не кончались и все его развлекали. Случилось чудо, и Дед Мороз исполнил его мечту: Петька попал в страну, которой нет ни на одной карте, ни на одном глобусе - Страну Вечных Каникул. Казалось бы, что может быть лучше - любые лакомства, сплошное веселье и никакой школы. Но почему же Петькиному лучшему другу Валерику эта история совсем не по нраву?

Для детей среднего школьного возраста.